

Словесное творчество – Путь приобщения к чтению

Словесное творчество или сочинительство – это невысокое по качеству литературное творчество, писание. (Из Толкового словаря русского языка С.И. Ожегова, Н.Ю. Шведовой). «Собственное художественное творчество является условием развития читателя: «от маленького писателя к большому читателю» – так формулировала этот принцип ученый-педагог М.А. Рыбакова еще в 1929 году.

Чтение и сочинительство (литературное творчество) – это две стороны единого процесса литературного развития. Ребенок, научившийся сочинять собственные тексты, лучше ориентируется в текстах чужих и делает это с большим удовольствием. Навыки сочинительства не врожденны, а воспитываются. Сочинительство для ребенка – это школа мышления, где он проигрывает в текстах свои собственные проблемы. Он учится самому главному – авторской позиции. Формируются навыки словоупотребления, усиливается языковое чутьё, внимание и живой интерес к художественному слову. Словесное творчество помогает ребенку видеть взаимосвязь обстоятельств, чувств, поступков и их последствий, то есть все причинно-следственные связи объективно, со стороны. А в творческой деятельности все эти ценные качества воспитываются незаметно, как бы сами собой. Чтобы развитие ребенка проходило гармонично, необходимо развивать его творческие способности, чтобы у него сложилось особое восприятие мира.

Творчество – основа будущей успешной жизни. Например, ритм стихотворений способствует активизации различных аналитических систем, становлению умственных способностей. Рифмованные сочетания слов вызывают в воображении ребёнка яркие красочные образы, учат смело и быстро мыслить, находить верные образные выражения и расширяют его кругозор. Незаметно, ребенок проходит несколько этапов стихосложения. Сначала формируется фонематический слух, ритм, поэтическое чутье. Чтение художественных произведений помогает детям научиться умению сравнивать, наблюдать, фантазировать, использовать метафоры. Знакомство с построением

Он – мастер маскировки,
Чуть меньше воробья.
Увидеть его сложно,
Скажу Вам не тая.

Пернатенький красавец,
С семьей или один,
Живет в корнях деревьев
Средь трав и хворостин.

Мелькает между веток,
Лишь виден силуэт.
Ловит насекомых -
Для птенчиков обед.

Бессмертная И.

Амур величавый

Родной Амур, река величавая,
Крутые сопки, берега.

Амур, Амур – мой друг из детства,

Мы неразлучны навсегда.

Когда босым я прибегал,

Купаясь в волнах на закате,

Мне было весело вдвойне

Мечтать в твоей прохладе.

Пройдут года, я старше стану,

Запомню твой бурлящий взгляд,

Душевные открою тайны,

Когда мне стукнет пятьдесят.

Рябухин В.

*Столяров А.Н., учитель
русского языка и литературы*