

Книжка-самоделка своими руками

Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!

К.Г. Паустовский

В рамках областной акции «Человек – читающий», которая проводилась с целью популяризации чтения и книги, повышения престижа чтения среди детей и молодёжи приняли участие и учащиеся детского дополнительного объединения «Я – дизайнер».

Из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим А.М.Горький считал книгу. Ее называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, будущее и настоящее. Книга – верный и неизменный наш спутник. Она остается главным источником, из которого мы черпаем знания.

Ребята, ученики 4-7 классов, выбрали направление акции «Книжки о книгах». Занятие кружка проходило в форме творческой мастерской по созданию книжки-самоделки «Иллюстрации к любимым произведениям». Ребята проявили активность и самостоятельность. Учитывая тему и используя заранее подготовленные материалы, кружковцы определили цель занятия, настроились на плодотворную работу. В ходе беседы они вспоминали события, героев любимых произведений, рассуждали и сравнивали факты, эпизоды, выражали своё эмоциональное отношение к прочитанному.

Затем началась практическая часть – создание книжки-самоделки. Ребята с удовольствием, даже оказывая друг другу помощь, рисовали иллюстрации к прочитанным книгам «Серебряное копытце», «38 попугаев», сказкам А.С. Пушкина и народным сказкам. Каждый из кружковцев оформлял лично страничку для книжки, из которых затем и сложили целую книжку-самоделку. По окончании



работы, ребята аргументированно оценивали качество выполненной книги, деятельность группы в целом и каждого по отдельности. Надо отметить, что цель была выполнена, многие решили дома вместе с родителями создать подобные книжки-самоделки о читательских интересах в семье.

Таким образом, основной задачей занятия является формирование читательской грамотности, то есть умения представить себе картину, нарисованную автором произведения, сопереживать героям, понять главную мысль произведения, его идею, а также осознать свою позицию и передать ее в форме устной речи и практической деятельности. Такая форма работы позволяет подготовить ученика к будущему, сформировать устойчивый интерес к чтению, любить книги и уметь их выбирать.



*О.И.Столярова, педагог
дополнительного образования*